Audacity

En Snabbguide

Börja med att hämta Audacity från http://audacityteam.org

2			I 🔮 Ø 🔎 H - 57-54-51 Recording Level to Start Monitoring 1-18-15-12 -9 -6 -3 0 🗤 357-54-51-48-45-42-39-36-33-30-27-24-21-18-15-12 -9 -6 -3											-6 -3 0
			° ↔ *	p	<u> †</u> 4) īg		* 🖦 👘 🕂	t atta s	~ 🙆 .	₽₽₽₽₽	2 🗘 🗔)	
Core	ᅌ 🔎 🛛 Inbyggd ing	gång ᅌ	2 (Ster	🗧 🕪 🛛 Inbyggd u	tgång ᅌ									
4 - 1.0	ု ရစ	1.0	2.0	3.0	4.0	5.0	6.0	7.0	8.0	9.0	10.0	11.0	12.0	13.0

- 1: De huvudsakliga verktygen vi kommer behöva
 - Markör
 - Nivåändrare
 - Ritverktyg
 - Zoom
 - Klippflyttare
 - Multiverkty
- 2: Paus, Play, Stop, hoppa framåt, hoppa bakåt samt spela in.
- 3: Volymmätare
- 4: Tid

Ändringar kan inte göras när låten är pausad, låten måste stoppas för att ändringar ska kunna göras. Play spelar från markörens position eller spelar markering.

> 32-bit float Tyst Solo

• • • • • •

<u>v</u>...н

. k

1. Importera en ljudfil.

Antingen genom att dra och släppa den in i programmet, eller via

Arkiv→Importera→Ljud.

Upprepa denna process med alla musikfiler ni ska använda, ska du bara använda en låt kan du hoppa till steg 3.

2. Välj en låt att arbeta med.

Genom att trycka på "Solo" vid den låtens spår

3.

i. Ta bort del av låt

Genom att markera den del av en låt du vill ta bort, med verktyget markör, och sedan trycka backsteg (\boxtimes) tas denna del bort. Är du klar



Arkiv Redigera Visa Transport Spår Skapa Effekt An

Importera Ljudfil

Tips: Använd Zoomverktyget för att kunna välja med större precision

ii. Klipp ut del av låt

med din låt gå till steg 7

Du kan även klippa ut en del av en låt genom att, på samma sätt som i 3:i markera en del av en låt och sedan trycka Ctrl-C på windows eller $cmd(\mathfrak{K})$ -C på mac (Ctrl-X / $cmd(\mathfrak{K})$ -X fungerar också, skillnaden är att du verkligen klipper ut stycket.) eller gå via Redigera \rightarrow Kopiera, alternativt knappen klipp ut eller knappen kopiera





under volymmätaren. Klistra Alltid in i ett nytt spår. (punkt 4)

4. Nytt spår

Klistra alltid in nya låtbitar i ett nytt spår, detta för att enklare kunna hantera små tidsförkjutningar etc.

skapa ett nytt Stereospår via Spår→Lägg till nytt→Stereospår (Observera att jag ändrat kortkommandot)

Upprepa steg 1-4 för varje låt du ska ha med.

5. Ordna låtar

Använd nu klippflyttarverktyget för att flytta de olika klippen till passande positioner och ordning, observera att gult streck betyder att starten eller slutet på det klipp du flytter (beroende på

streckets markering) är samtidigt som ett annat klipps start/slut. Kan vara bra att använda sig av för en låt utan tomrum)

6. Var rädd om våra öron

Kontrollera att

volymen håller sig runt -6 när du spelar. Justera volymen på alla spår tills volymen är på -6 större delen av låten. (Observera att du kan behöva prova dig fram tills Stereo,44100Hz 32-bit float du hittar rätt volym. I vissa fall kan även volymen behöva ökas)

7. Exportera

När du är klar och känner dig nöjd kan du exportera din musik, men spara gärna först projektet via Arkiv-Spara projekt

När det är gjort ta bort onödiga spår genom att trycka på krysset i hörnet på spårets ruta (strax ovanför där Tyst eller Solo kan ställas in) Se sedan till att inga spår har Solo eller Tyst intryckt och gå sedan till Arkiv→Export Audio... välj VAW om spåret ska brännas till skiva, om spåret ska kunna mailas rekomenderas att exportera som mp3 och då behövs ett tilläg som kan installeras med hjälp av följande instruktioner: Spara



Tyst Solo

Volym -6 dB

+ G.



Det gula streck som visar att två klipp ligger inpå varandra (här *extra förstärkt*)

alleli al i tala ana ana balla a

http://manual.audacityteam.org/o/man/fag_installation_and_plug_ins.html#lame_

Extra

Tona ut/in:

Markera en del i låten, föslagsvis slutet resp. början och gå till Effekt→Tona ut eller Effekt→Tona in

